



## SINOSSI SERIE TV BRUNO BOZZETTO

### STRIPY (SCACCIAPENSIERI)

Produzione	Bruno Bozzetto 2 - Televisione della Svizzera Italiana
Anno di produzione	1973 - 1984
Lunghezza e durata	13 episodi di 9 minuti l'uno
Formato	35 mm
Pellicola	eastmancolor
Genere	Cartoon
Soggetto e sceneggiatura	Bruno Bozzetto, Guido Manuli
Regia	Guido Manuli
Animazione	Edo Cavalli, Fabio Pacifico, Giorgio Valentini, Massimo Vitetta
Aiuto animazione	Flora Sperotto
Assistenza animazione	Carlo Caccialanza
Fotografia	Ugo Magni
Riprese	Enzo Lucchesi
Montaggio ed effetti sonori	Giancarlo Rossi, Ugo Micheli
Musica	Pippo Caruso

Riassunto del soggetto

Stripy viene colto da crisi di risate ogni volta che cerca di pronunciare il proprio nome.

### LILLIPUT

Produzione	Bruno Bozzetto 2 Televisione della Svizzera Italiana
Anno di produzione	1980
Lunghezza e durata	mt. 300 – 13 cortometraggi di 6 minuti ciascuno
Formato	35 mm.
Pellicola	eastmancolor
Genere	disegni animati
Regia	Bruno Bozzetto
Montaggio	Giancarlo Rossi - Ugo Micheli
Fotografia	Ugo Magni

Riassunto dei soggetti

Diversi episodi che raccontano storie di differenti insetti: Bruco, Cavalletta, Zanzara, Formica, Verme, Grillo, Chiocciola, Pulce, Libellula, Coccinella, Termite, Ape, Ragno.

### Mr HICCUP



Produzione	Bruno Bozzetto 2 - Televisione della Svizzera Italiana – Italtoons Corporation
Anno di produzione	1983
Lunghezza e durata	39 episodes of 3' each
Formato	35 mm
Pellicola	eastmancolor
Genere	Cartoon
Regia	Bruno Bozzetto – Guido Manuli
Mr Hiccup voce doppiaggio	Paul Kaye

#### Riassunto dei soggetti

Una serie di 39 episodi sul personaggio col singhiozzo più ostinato del mondo.

### **QUARK**

Produzione	Bruno Bozzetto
Anno di produzione	1983
Lunghezza e durata	200 pillole di 30 secondi l'una
Pellicola	eastmancolor
Genere	disegni animati
Regia	Bruno Bozzetto
Soggetto e sceneggiatura	Bruno Bozzetto, Piero Angela

#### Riassunto del soggetto

200 pillole di 30" l'una su temi di carattere divulgativo trasmesse su RaiUno all'interno della rubrica QUARK di Piero Angela.

### **SERIE SANDWICH**

Produzione	Bruno Bozzetto 2 - Televisione della Svizzera Italiana
Anno di produzione	1984
Lunghezza e durata	13 episodi da 6' l'uno
Formato	16 mm
Genere	dal vero
Regia e soggetti	Bruno Bozzetto
Musiche	Franco Godi
Edizione	Ugo Micheli
Interpreti principali	Quelli del Bunker: Pietro Ghislandi - Oreste Castagna - Giuseppe Cella



## Riassunto dei soggetti

Il cinema muto delle comiche d'inizio secolo rivisto in chiave moderna, dando luogo ad uno spettacolo in cui gestualità clownesca e mimica facciale emergono come "cuore" della comicità. I meccanismi della comica muta, azione accelerata, esasperazione degli aspetti mimici e degli effetti sonori non sono diversi da quelli del cartone animato in questi tredici "pezzi" che fanno la caricatura del mondo che ci circonda, e i cui titoli sono: Ciclista, Alcool, Pescatori, Cocktail, Parking, Pic Nic, Lapecheronza, Photo, Fresbee Bar, Smack, Sasso, Tennis, Pollo.

## Episodi :

CICLISTA	6'45"
TENNIS	6'58"
COCKTAIL	6'38"
SASSO	6'25"
PESCATORI	6'50"
LAPECHERONZA	6'26"
PHOTO	5'50"
SMACK	6'29"
POLLO	5'49"
FRISBEE BAR	5'46"
ALCOOL	6'05"
PICNIC	6'11"
PARKING	5'42"

## **IL CORSARO NERO**

Produzione	Bruno Bozzetto
Anno di produzione	1985
Lunghezza e durata	episodio pilota di 26'
Formato	35 mm.
Pellicola	eastmancolor
Genere	disegni animati
Regia	Bruno Bozzetto
Soggetto	Bruno Bozzetto
Animazione	Bruno Bozzetto
Scenografia	Bruno Bozzetto – Antonio Dall' Osso
Ripresa	Enzo Lucchesi, Ugo Magni
Editing	Giancarlo Rossi, Ugo Micheli
Musica	Caramba Publishers

## Sinossi



Episodio pilota per una serie TV in animazione.

### **LA FAMIGLIA SPAGHETTI**

Creazione serie	Bruno Bozzetto
Realizzazione	Bruno Bozzetto
Produzione	Rai Radiotelevisione Italiana (Struttura Tematica Programmi Ragazzi) con il supporto di Cartoon (Programma Media dell'Unione Europea)
Anno di Produzione	1996
Lunghezza e durata	26 film da 26 min cadauno
Formato	35 mm.
Genere	disegni animati
Sceneggiatura	Bruno Bozzetto
Layout e Direzione Artistica	Fabio Pacifico
Animazione	Davide Benaglia Anna Stinfale Davide Veca Marco Zanoni
Scenografia	Cinzia Battistel
Intercalazione	Roberto Calvagna Olivia Santoro Viviana Valenti
Coloritura e ripresa	Cartoonia, Torino, Italy
Supervisione tecnica	Marco Massa
Edizione	Ugo Micheli
Voci	Cine Groupe, Montreal, Canada
Musa ed effetti sonori	Roberto Frattini
Ideazione e Regia	Bruno Bozzetto

Riassunto del soggetto

Episodi che raccontano le vicissitudini della famiglia Spaghetti.

### **PSICOVIP**

Realizzazione	Bruno Bozzetto, Maga Animation Studio
Anno di produzione	2008
Co-produzione	Rai Fiction, Maga Animation Studio
Lunghezza e durata	26 episodi da 4' l'uno
Formato	animazione computer 3D



Genere	disegni animati
Soggetto e sceneggiatura	Valentina Mazzola
Regia e creazione serie	Bruno Bozzetto
Realizzazione :	Maga Animation Studio
Musica ed effetti sonori:	Maurizio Malagnini

#### Riassunto del soggetto

Minivip e Supervip sono due super fratelli molto diversi tra loro: tanto gracile e intelligente il primo quanto forte e ingenuo l'altro. Per questo suo complesso d'inferiorità nei riguardi del fratello, Minivip, il super-uomo più debole dell'universo, è finito in analisi presso Doc, lo psicologo più strampalato del mondo. In queste umoristiche sedute Minivip racconta i sogni, le avventure e gli incubi, che lo perseguitano e che rivelano i timori e le paure che quotidianamente lo accompagnano, delineando situazioni assurde, umoristiche ed imprevedibili.

#### **BRUNO THE GREAT**

Realizzazione	Bruno Bozzetto
Produzione	Disney Channel
Anno di produzione	2008
Lunghezza e durata	20 episodi da 1'30" l'uno
Formato	animazione computer 2D
Genere	disegni animati
Soggetto e sceneggiatura	Bruno Bozzetto e Valentina Mazzola
Regia e creazione serie	Bruno Bozzetto
Realizzazione	Studio Bozzetto&Co.

#### Riassunto del soggetto

Una serie di 20 episodi aventi come protagonista Bruno the Great. Prodotta da Disney Channel la serie è destinata ad una distribuzione mondiale.